

LES GRANDES COLLECTIONS INSTRUMENTALES

Musée du Quai Branly

<http://www.quaibrantly.fr/>

Bate Collection (Oxford)

<http://www.bate.ox.ac.uk/>

Pitt Rivers Museum (Oxford)

<http://www.prm.ox.ac.uk/>

Musée des musiques populaires de Montluçon (France, Allier)

<http://www.musees-montlucon.com/>

Musée des Instruments de Musique (MIM) de Bruxelles

<http://www.mim.be/fr>

Musée de la Musique de Paris

<http://cite-musique.fr/francais/Default.aspx>

Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée

<http://www.mucem.org/>

GROUPES DE RECHERCHE SUR L'ORGANOLOGIE ET L'ICONOGRAPHIE MUSICALE

Ateliers d'Ethnomusicologie de Genève (éditeur des *Cahiers d'ethnomusicologie*)

<http://www.adem.ch/>

Laboratoire d'Ethnomusicologie et d'Organologie de l'Université de

<http://leo.oicrm.org/fr/>

Institut de Recherche sur le Patrimoine Musical Français (IRPMF) (laboratoire CNRS éditeur de la revue *Musique-Images-Instruments*)

<http://www.irpmf.cnrs.fr/>

The Galpin Society (for the study of musical instruments)

<http://www.galpinsociety.org/>

International Musicological Society (Study Group on Musical Iconography)

http://www.dismec.unibo.it/IMS_Iconography/homepage2.htm

Répertoire International d'Iconographie Musicale

<http://www.ridim.org/>

SOCIÉTÉS DE MUSICOLOGIE ET D'ETHNOMUSICOLOGIE

Société française d'ethnomusicologie

<http://www.ethnomusicologie.fr/>

Société française de musicologie

<http://sfmusicologie.fr/>

Canadian Society for Traditional Music (Société canadienne pour les traditions musicales)

<http://www.yorku.ca/cstm/>

Centre International de Recherches Interdisciplinaires en Ethnomusicologie de la France
(CIRIEF)

<http://cirief.fr/>